

REGULAMIN AKADEMIA TAŃCA DANCEBY

§1

DEFINICJE

1. AT Danceby – Akademia Tańca DANCEBY Agencja Artystyczna SYLWIA KRAJEWSKA z siedzibą w Bydgoszczy przy ul. Fordońskiej 12, NIP 9671294223, REGON 368112981. Akademia prowadzi zajęcia taneczne dla dzieci, młodzieży i dorosłych oraz naukę pole dance.
2. Uczestnik – osoba, która na podstawie Umowy została zapisana przez AT Danceby na zajęcia lub posiada Pakiet zajęć indywidualnych.
3. Klient – osoba pełnoletnia która zawarła Umowę z osoba prowadzącą AT Danceby i uiściła opłatę w wymaganej wysokości, rodzice lub opiekunowie prawni w przypadku Uczestników poniżej 18 roku życia.
4. Instruktor – osoba prowadząca zajęcia dydaktyczne w AT Danceby.
5. Grupa – wyodrębnione według stylu tańca i poziomu zaawansowania grono osób, w ramach którego prowadzone są zajęcia grupowe zgodnie z ustalonym harmonogramem.
6. Karnet – usługa uprawniająca do uczestnictwa w danym semestrze zajęć, płatna przed pierwszymi zajęciami w danym miesiącu.
7. Karnet Open – usługa uprawniająca imiennie wskazaną osobę do udziału w dowolnej ilości zajęć grupowych z oferty zajęć regularnych prowadzonych przez AT Danceby z wyłączeniem: lekcji indywidualnych, grup specjalnych, grup zamkniętych i warsztatów. Karnet Open jest dostępny w dwóch wersjach: Karnet Open na taniec oraz Karnet Open na taniec oraz pole dance.
8. Semestr – okres odpowiadający połowie roku szkolnego przypadający pomiędzy przerwami od zajęć szkolnych, tj. feriami zimowymi i wakacjami; dwa kolejne następujące po sobie semestry stanowią rok szkolny.
9. Cennik – aktualne ceny za zajęcia w AT Danceby, dostępny na stronie <http://danceby.pl> oraz w siedzibie AT Danceby.
10. Umowa – odrębny dokument określający szczegółowe prawa i obowiązki Klienta, Uczestnika i AT Danceby zawartą pomiędzy AT Danceby a Klientem.
11. Zajęcia regularne – ogólnodostępne zajęcia prowadzone w Grupach zgodnie z aktualną ofertą dostępną w siedzibie AT Danceby, z wyłączeniem: lekcji indywidualnych, grup specjalnych, grup zamkniętych, warsztatów i kursów.
12. Nauczanie zdalne – nauczanie za pośrednictwem platformy internetowej.

§2

ZAJĘCIA W GRUPACH

1. Liczba osób w Grupie jest ograniczona.
2. O kolejności zakwalifikowania Uczestnika do Grupy decyduje data podpisania Umowy.
3. Zapisy na zajęcia do poszczególnych Grup są prowadzone:
 - a. w recepcji w siedzibie AT Danceby w godzinach otwarcia,
 - b. telefonicznie,
 - c. na formularzu zamieszczonym na stronie danceby.pl oraz formularz Google, dostępny na profilach AT Danceby w mediach społecznościowych (tj. Facebook: <https://www.facebook.com/danceby.akademia>, Instagram: https://www.instagram.com/danceby_akademia_tanca/),
 - d. drogą e-mailową.
4. Jeżeli Grupa nie zostanie utworzona lub wpłata należności nastąpi po zakończeniu zapisów ze względu na wyczerpanie limitu miejsc, Klient może według swojego wyboru:
 - a. zapisać Uczestnika do innej Grupy,
 - b. zgłosić żądanie zwrotu pieniędzy w niewykorzystanym zakresie w trybie §8 ust. 9. niniejszego regulaminu.
5. W przypadku niskiej frekwencji Uczestników danej Grupy, AT Danceby (zgodnie z treścią Umowy) zastrzega sobie prawo do:
 - a. rozwiązania Grupy,
 - b. zmiany Instruktora,
 - c. zmiany harmonogramu zajęć Grupy.
6. W przypadku braku zgody Klienta ust. 4 stosuje się odpowiednio.
7. Uczestnik może zmienić Grupę na warunkach określonych w Umowie.

8. W szczególnych przypadkach AT Danceby zastrzega sobie prawo weryfikacji zgody rodziców opiekunów prawnych na udział małoletnich Uczestników w zajęciach.

§3

ORGANIZACJA ZAJĘĆ

1. Zajęcia odbywają się w siedzibie AT Danceby.
2. W przypadku zdarzeń losowych, AT Danceby zastrzega prawo do incydentalnej:
 - a. zmiany miejsca prowadzenia zajęć Grupy,
 - b. zmiany terminu zajęć w Grupie,
 - c. zmiany Instruktora,
 - d. odwołania zajęć.
3. W przypadkach wskazanych w ust. 2 lit. a, b oraz d Klient, któremu taka zmiana uniemożliwiła wzięcie udziału w zajęciach może:
 - a. zgłosić żądanie zwrotu pieniędzy w trybie §8 ust. 9 za niewykorzystane zajęcia w wysokości opłaty zgodnie z umową,
 - b. przeznaczyć niewykorzystane zajęcia na zajęcia w innej grupie w terminie 30 dni od dnia jego nieobecności.
4. W przypadku choroby lub innej uzasadnionej niedyspozycji Instruktora, AT Danceby zapewnia odpowiednie zastępstwo mając na uwadze odpowiednio formę nauczania i stopień zaawansowania danej Grupy.
5. AT Danceby zastrzega sobie prawo zmiany terminu i częstotliwości zajęć w nowym semestrze. Klient, który nie wyraził zgody na wprowadzone zmiany może zgłosić żądanie zwrotu pieniędzy w trybie §8 ust. 9 za niewykorzystane zajęcia zgodnie z Umową.
6. W wyjątkowych sytuacjach, niezależnych od AT Danceby, AT Danceby zastrzega sobie prawo zmiany formy nauczania – na nauczanie zdalne przy pomocy platformy internetowej. Organizacja takich zajęć będzie wynikała z tygodniowego harmonogramu zajęć zaproponowanego przez Instruktora. O wysokości odpłatności za tego typu zajęcia Klient zostanie poinformowany niezwłocznie, nie później niż 5 dni przed ich rozpoczęciem. Uczestnictwo w tego typu zajęciach jest równoznaczne z akceptacją czasowej zmiany odpłatności wynikającej z Umowy.
7. Zajęcia w Grupach regularnych odbywają się zgodnie z kalendarzem zajęć regularnych opublikowanym na stronie internetowej www.danceby.pl, na profilach AT Danceby w mediach społecznościowych, a także udostępnionym w recepcji w siedzibie AT Danceby. Zmiany grafiku są udostępniane analogicznie jak w zdaniu poprzednim, a także za pośrednictwem wiadomości SMS i telefonicznie.
8. W trakcie przerw od zajęć, zgodnie z kalendarzem zajęć regularnych Uczestnik może brać udział w prowadzonych przez AT Danceby warsztatach, kursach wakacyjnych, półkoloniach, obozach oraz innych produktach za dodatkową opłatą określoną w aktualnej ofercie i cenniku.
9. Instruktor może wykluczyć Uczestnika z pokazu lub turnieju ze względu na liczne nieobecności na zajęciach.
10. Po zakończeniu pierwszego semestru odbywają się pokazy taneczne. Po zakończeniu drugiego semestru odbywają się pokazy taneczne, impreza taneczna bądź „nagrywka” taneczna.

§4

UCZESTNICTWO W ZAJĘCIACH

1. Klient ma obowiązek zapoznać się z niniejszym Regulaminem i Instrukcją Bezpieczeństwa, przed rozpoczęciem pierwszych zajęć oraz przestrzegać ich postanowień.
2. Zajęcia odbywają się w terminach określonych w harmonogramie Grupy dostępnym na stronie www.danceby.pl, na profilu AT Danceby w mediach społecznościowych oraz w siedzibie AT Danceby.
3. W zajęciach danej Grupy biorą udział wyłącznie Uczestnicy, którzy zostali do niej zapisani, z zastrzeżeniem wyjątków przewidzianych w niniejszym Regulaminie.
4. Uczestnik w ramach przysługującej mu liczby zajęć może brać udział w zajęciach innej Grupy na zasadach określonych w Umowie.
5. W trakcie zajęć Grupy na sali nie mogą przebywać osoby trzecie niebędące Uczestnikami danej Grupy, chyba że Instruktor wyrazi na to zgodę. AT Danceby może organizować zajęcia otwarte, w których mogą brać udział osoby zaproszone przez Uczestnika. O terminach zajęć otwartych AT Danceby informuje Uczestników i Klientów z tygodniowym wyprzedzeniem.
6. W przypadku usprawiedliwionej nieobecności na zajęciach Grupy, do której Uczestnik został zapisany, zgłoszonej najpóźniej do godziny 10.00 dnia, w którym odbywają się zajęcia, Uczestnik posiadający opłacony na dany miesiąc kalendarzowy Karnet (zgodnie z Umową) może przeznaczyć niewykorzystane zajęcia

w terminie 1 miesiąca od dnia nieobecności na zajęcia z grupą równoległą na tym samym poziomie (nie można odrabiać zajęć w swojej grupie). Wyjątek stanowią kursy, które nie mają grup równoległych. W tej sytuacji opłata przechodzi na kolejne zajęcia.

7. Przed rozpoczęciem zajęć Uczestnik zobowiązany jest pozostawić wszystkie rzeczy, które nie są niezbędne do udziału w zajęciach w szatni. Po zajęciach Uczestnik jest obowiązany do zabrania wszystkich swoich rzeczy z szatni.
8. Każdy Uczestnik zobowiązany jest do:
 - a. uczestniczenia w zajęciach w odpowiednim obuwiu, które nie niszczy i nie brudzi podłogi (w przypadku wątpliwości ostateczną decyzję o możliwości wzięcia przez Uczestnika udziału w danym obuwiu podejmuje Instruktor),
 - b. punktualnego stawiania się na zajęcia Grupy, pod rygorem odmowy dopuszczenia do zajęć,
 - c. uczestniczenia w zajęciach w sposób, który nie zakłóca ich przebiegu,
 - d. podporządkowania się poleceniom Instruktora.
9. W przypadku nieprzestrzegania przez Uczestnika obowiązków wskazanych w ust. 8 Instruktor ma prawo wyłączenia Uczestnika z czynnego udziału w zajęciach. Wyłączenie z zajęć Uczestnicy, którzy nie ukończyli 18 roku życia mają obowiązek przebywać na sali pod opieką Instruktora do momentu zakończenia zajęć Grupy.
10. W przypadku powtarzających się incydentów nie wywiązywania się Uczestnika obowiązków wskazanych w ust. 8 Instruktor prowadzący zajęcia ma prawo złożyć wniosek do AT Danceby o wykreślenie danego Uczestnika z listy Grupy.
11. Korzystanie z aparatów i kamer na terenie szkoły oraz korzystanie z telefonów komórkowych w trakcie zajęć bez zgody pracownika AT Danceby jest zabronione.

§5

LEKCJE INDYWIDUALNE

1. Lekcje indywidualne mogą być realizowane w pakiecie (dalej: Pakiet).
2. W przypadku wykupienia pojedynczej lekcji indywidualnej Klient bezpośrednio po zakończeniu lekcji, przed opuszczeniem siedziby AT Danceby ma możliwość wykupienia Pakietu z zaliczeniem odbytej już lekcji jako zrealizowanej w ramach Pakietu i rozliczeniem tej lekcji po cenie właściwej dla wybranego Pakietu.
3. W lekcjach indywidualnych realizowanych w ramach Pakietu mogą brać udział wyłącznie osoby imiennie wskazane w momencie jego nabycia.
4. Wykupując lekcję indywidualną lub Pakiet Uczestnik może wskazać konkretnego Instruktora spośród aktualnie dostępnych. Uczestnik może zmienić Instruktora w trakcie realizowania Pakietu. Zmiana Instruktora może wiązać się z koniecznością dopłaty. W przypadku braku dostępności wskazanego Instruktora AT Danceby niezwłocznie proponuje innego Instruktora.
5. Termin lekcji indywidualnych można rezerwować osobiście w siedzibie AT Danceby lub telefonicznie pod jej numerem telefonu.
6. Przy ustalaniu terminu lekcji indywidualnych brana jest pod uwagę dyspozycyjność wybranego Instruktora oraz dostępność sal.
7. Odwołanie lekcji indywidualnej jest możliwe nie później niż na jeden dzień przed planowaną lekcją. Zgłoszenia należy dokonywać telefonicznie lub osobiście w siedzibie AT Danceby.
W przypadku braku zgłoszenia w terminie, zaplanowana lekcja uważana jest za zrealizowaną.
8. AT Danceby nie prowadzi rezerwacji sal na lekcje indywidualne z wyprzedzeniem dłuższym niż 2 miesiące.
9. Jeżeli z przyczyn losowych zaistniałych po stronie AT Danceby zarezerwowana lekcja nie może się odbyć, AT Danceby zobowiązuje się niezwłocznie powiadomić Uczestnika o tym fakcie. W przypadku odwołania lekcji z przyczyn wskazanych w zdaniu poprzedzającym, lekcja może zostać odrobiona w innym terminie.
10. Lekcja indywidualna rozpoczyna się i kończy o ustalonych godzinach bez względu na obecność Uczestnika.
11. Pakiet nie może zostać zrealizowany po upływie jego okresu ważności.
12. W szczególnych przypadkach za zgodą Klientów, kilkoro Uczestników może brać udział jednocześnie w lekcji prowadzonej przez jednego Instruktora.
13. Lekcje indywidualne mogą uwzględniać wybrany przez Uczestnika podkład muzyczny, który powinien być dostarczony w formie uzgodnionej z Instruktorem.

§6

KARNET OPEN

1. Karnet Open można wykupić na dany miesiąc kalendarzowy.
2. Karnet Open na taniec uprawnia do nielimitowanego udziału w zajęciach regularnych w dowolnie wybranej Grupie, która dysponuje wolnymi miejscami. Karnet Open nie daje gwarancji udziału w wybranych zajęciach.
3. Karnet Open na taniec i pole dance uprawnia do nielimitowanego udziału w zajęciach regularnych w dowolnie wybranej Grupie oraz Grupie na zajęciach pole dance, która dysponuje wolnymi miejscami. Karnet Open nie daje gwarancji udziału w wybranych zajęciach.
4. Karnet Open jest bezwrotny niezależnie od stopnia jego wykorzystania.

§7

BEZPIECZEŃSTWO

1. AT Danceby nie ubezpiecza Uczestników od następstw nieszczęśliwych wypadków, ani też nie ponosi odpowiedzialności za zaistniałe nieszczęśliwe wypadki w najszerszym zakresie dopuszczalnym przez powszechnie obowiązujące przepisy prawa. Osoby, które chcą być ubezpieczone na wypadek zdarzenia zaistniałego podczas przebywania Uczestnika na terenie AT Danceby, powinny wykupić stosowne ubezpieczenie we własnym zakresie.
2. Klienci oraz Uczestnicy są obowiązani zgłaszać Instruktorowi przed zajęciami lub, jeśli nastąpiły w trakcie trwania zajęć – w ich trakcie, wszelkie dolegliwości zdrowotne Uczestnika, złe samopoczucie, urazy, kontuzje i inne. W przypadku problemów zdrowotnych AT Danceby rekomenduje konsultacje z lekarzem.
3. Przebywanie w salach jest niedozwolone bez Instruktora lub innego upoważnionego pracownika AT Danceby.
4. W przypadku dodatkowego wynajęcia sali, Klient ponosi odpowiedzialność za zdrowie i bezpieczeństwo Uczestników przebywających na tej sali.
5. Uczestnicy oraz osoby trzecie przebywające na terenie AT Danceby lub w miejscu prowadzenia zajęć zobowiązane są do przestrzegania przepisów bhp i p-poż obowiązujących na terenie AT Danceby, jak również do zachowania czystości i poszanowania mienia. Uczestnicy zobowiązani są do realizacji poleceń Instruktorów prowadzących zajęcia. Uczestnicy i osoby trzecie przebywające na terenie AT Danceby lub w miejscu prowadzenia zajęć zobowiązani są wykonywania poleceń wydawanych przez uprawnionych pracowników AT Danceby.
6. Uczestnik oczekujący na zajęcia powinien przebywać w miejscu do tego przeznaczonym, nie zakłócając porządku.
7. Zabrania się wnoszenia na salę taneczną jedzenia i ciepłych napojów. Napoje zimne mogą być wnoszone i spożywane w miejscu i czasie wskazanym przez Instruktora.
8. Na terenie AT Danceby obowiązuje zakaz palenia tytoniu, wnoszenia, spożywania napojów alkoholowych i środków odurzających, wprowadzania zwierząt, rowerów, motorów oraz wnoszenia przedmiotów mogących stanowić zagrożenie dla życia i zdrowia innych osób.
9. Uczestnicy są obowiązani przechowywać swoje rzeczy w szatni.
10. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za rzeczy, które pozostawił w szatni.
11. Ewentualne przypadki zagubienia lub uszkodzenia mienia powinny być niezwłocznie zgłaszane w recepcji.
12. Nie należy wnosić cennych przedmiotów na teren AT Danceby.
13. Klient ponosi odpowiedzialność za wyrządzone szkody, w tym szkody powstałe w wyniku niezastosowania się do poleceń Instruktorów lub pracowników AT Danceby.

§8

SYSTEM PŁATNOŚCI

1. W przypadku nowych Uczestników AT Danceby nie pobiera opłaty wpisowej.
2. AT Danceby udostępnia następujące metody płatności:
 - a. karta płatnicza,
 - b. gotówka,
 - c. przelew bankowy, pod warunkiem, że wpłata zostanie zaksięgowana na rachunku bankowym AT Danceby najpóźniej do końca dnia poprzedzającego dzień odbywania zajęć.
3. Wszelkie opłaty powinny zostać uregulowane w wysokości, terminach i na zasadach określonych w Umowie zawartej przez Klienta.
4. Opłata za Karnet powinna zostać uregulowana przed pierwszymi zajęciami w danym miesiącu kalendarzowym.
5. Aktualny cennik świadczonych usług znajduje się na stronie www.danceby.pl oraz jest udostępniony w siedzibie AT Danceby.

6. AT Danceby zastrzega sobie możliwość zmiany cennika. Informacja o planowanej zmianie cen za zajęcia, podawana jest niezwłocznie do publicznej wiadomości na stronie internetowej www.danceby.pl oraz w siedzibie AT Danceby. Nowy cennik nie dotyczy usług opłaconych i Umów zawartych przed jego wejściem w życie. Zasady regulowane w tym punkcie nie dotyczą sytuacji powstałej na skutek działania siły wyższej.
7. AT Danceby może przygotować indywidualną ofertę w szczególności dla:
 - a. Grup ustalanych indywidualnie,
 - b. Grup specjalnych,
 - c. Grup zamkniętych, w tym dla zespołów tanecznych.
8. Na wniosek Klienta zgłoszony przed dokonaniem zakupu usługi, AT Danceby wystawi fakturę. W tym celu niezbędne jest, aby Klient przekazał dane do wystawienia faktury podczas zakupu usługi.
9. Jeżeli Klientowi przysługuje zwrot opłat, są one dokonywane w terminie 14 dni od dnia decyzji uznania żądania zwrotu opłat przelewem na wskazane przez Klienta konto bankowe.

§9

ROZWIĄZANIE UMOWY

1. Klient oraz AT Danceby może rozwiązać Umowę o udział w zajęciach grupowych w każdym czasie za miesięcznym okresem wypowiedzenia ze skutkiem na koniec miesiąca kalendarzowego.
2. Umowa może zostać rozwiązana przez AT Danceby bez wypowiedzenia w przypadku, gdy:
 - a. nie została wniesiona opłata za udział w zajęciach na warunkach określonych w zawartej Umowie,
 - b. mimo upomnienia Uczestnik nie stosuje się do obowiązujących regulacji wewnętrznych, w tym Regulaminu, przepisów bhp i p-poż,
 - c. przy zgłoszeniu na zajęcia Uczestnik utajnił problemy (w tym zdrowotne), które uniemożliwiają mu uczestnictwo w nauce tańca,
 - d. Uczestnik stosuje przemoc psychiczną lub fizyczną w stosunku do innych Uczestników zajęć, a podejmowane działania nie przynoszą rezultatów,
 - e. Uczestnik przebywa na terenie siedziby AT Danceby pod wpływem środków odurzających lub rozpowszechnia ww. środki na terenie siedziby AT Danceby.
 - f. Uczestnik dopuszcza się wandalizmu, niszczenia sprzętu na terenie siedziby AT Danceby,
 - g. poprzez swoje nieodpowiednie zachowanie Uczestnik uniemożliwia prowadzenia zajęć w Grupie,
 - h. Uczestnik swoim zachowaniem narusza zasady współżycia społecznego i dobrych obyczajów oraz nie podejmuje współpracy celem rozwiązania problemu.
3. W wypadku rozwiązania umowy bez wypowiedzenia opłata za niewykorzystane lekcje jest zwracana. W przypadku Karnetu Open zwracana jest wyłącznie opłata za kolejne miesiące nie licząc miesiąca kalendarzowego, w którym nastąpiło rozwiązanie bez wypowiedzenia.
4. W przypadku podjęcia decyzji przez AT Danceby o skreśleniu Uczestnika z listy Uczestników zajęć, jest to jednoznaczne z rozwiązaniem Umowy. W takiej sytuacji Klientowi przysługuje zwrot części opłaty za daną formę kształcenia na warunkach wskazanych w ust. 3.

§10

REKLAMACJE

1. Klient może złożyć reklamację pisemnie lub w za pośrednictwem poczty elektronicznej, jeżeli usługi świadczone przez AT Danceby nie są realizowane lub są realizowane niezgodnie z postanowieniami niniejszego Regulaminu lub Umową.
2. Reklamacja powinna zawierać:
 - a. dane personalne reklamującego,
 - b. temat reklamacji oraz okres, którego reklamacja dotyczy,
 - c. okoliczności uzasadniające reklamację,
 - d. podpis reklamującego – w przypadku reklamacji złożonej w formie pisemnej.
3. Wszelkie reklamacje należy zgłaszać do AT Danceby pisemnie w recepcji lub drogą e-mailową na adres kontakt@danceby.pl niezwłocznie, nie później niż w terminie 14 dni od dnia zaistnienia zdarzenia stanowiącego podstawę reklamacji. W przypadku składania reklamacji pocztą elektroniczną, reklamacja powinna być wysłana z adresu e-mail wskazanego w umowie pod rygorem pozostawienia bez rozpoznania.
4. AT Danceby udziela odpowiedzi na reklamację drogą elektroniczną na wskazany przez reklamującego adres poczty elektronicznej lub w formie pisemnej na adres podany przez reklamującego w terminie 30 dni od dnia jej otrzymania.
5. AT Danceby może pozostawić reklamację bez rozpoznania, jeżeli:

- a. reklamacja dotyczy kwestii wyjaśnionej w Regulaminie lub załącznikach. W takim przypadku odpowiedź na reklamację zawiera odesłanie do stosownego dokumentu.
 - b. reklamacja dotyczy kwestii wyjaśnionej uprzednio w odpowiedzi na poprzednie zgłoszenie reklamacyjne danego Klienta. W takim przypadku odpowiedź na reklamację zawiera odesłanie do stosownej korespondencji.
 - c. reklamacja pochodzi od osoby trzeciej, która nie posiada stosownego upoważnienia lub pełnomocnictwa.
 - d. zostanie złożona po upływie 14 dni od dnia ujawnienia się przyczyn reklamacji.
6. Jeżeli reklamacja nie spełnia warunków formalnych, o których wyżej mowa, AT Danceby wezwie reklamującego do jej uzupełnienia w terminie 7 dni wraz z pouczeniem, iż w przypadku braku uzupełnienia w oznaczonym terminie reklamacja zostanie pozostawiona bez rozpoznania.
 7. O skorzystaniu z prawa do pozostawienia reklamacji bez rozpoznania AT Danceby poinformuje niezwłocznie reklamującego.

§11

WYKORZYSTANIE WIZERUNKU

1. Klient nieodpłatnie wyraża zgodę na utrwalenie wizerunku Uczestnika w trakcie zajęć oraz podczas uczestnictwa w imprezach okolicznościowych organizowanych przez AT Danceby i jego sponsorów.
2. Wyrażając zgodę na utrwalenie wizerunku, Klient nieodpłatnie zezwala bezterminowo i nieodwołalnie na wykorzystanie utrwalonego wizerunku do promocji i reklamy AT Danceby.
3. Zgoda, o której mowa w ust. 2 obejmuje wykorzystanie wizerunku Uczestnika bez ograniczeń terytorialnych w dowolnym utworze oraz innych materiałach nie noszących znamion utworu w rozumieniu prawa autorskiego, na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu oraz materiałów - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, utrwalanie w postaci zdjęć, nagrań video i audio, zapisów w formie cyfrowej, zwielokrotnianie zdjęć, nagrań video i audio, zapisów w formie cyfrowej lub innej formie, w dowolnej ilości nakładów,
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór lub materiały utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy, nagrań video i audio, zapisów w formie cyfrowej, w tym wydawanie i rozpowszechnianie materiałów promocyjnych, reklamowych i marketingowych, wprowadzanie do pamięci komputera, umieszczanie w sieci Internet oraz w sieciach wewnętrznych typu Intranet,
 - c) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt b - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
 - d) jak również obejmuje dowolne dysponowanie takimi materiałami w działalności osoby prowadzącej, w tym przekazywanie ich osobom trzecim oraz modyfikowanie wizerunku i utworów, w których skład będzie wchodzić wizerunek.
4. AT Danceby zobowiązuje się do wykorzystywania wizerunku w sposób zgodny z zasadami współzycia społecznego i dobrymi obyczajami.

§12

PRAWA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ

1. Wszelkie prawa własności intelektualnej do materiałów reklamowych, znaków słownych lub graficznych, nazw, obrazów, grafiki, efektów dźwiękowych oraz choreografii przysługują wyłącznie AT Danceby lub jej partnerom, którzy przekazali określone materiały do użytkowania. Korzystanie z usług świadczonych przez AT Danceby i ww. treści nie skutkuje w żadnym zakresie nabyciem przez Klienta części lub całości ww. praw własności intelektualnej.
2. Zabronione jest bez zgody AT Danceby wyrażonej na piśmie: kopiowanie, powielanie lub jakiegokolwiek inne wykorzystywanie w całości lub we fragmentach praw własności intelektualnej do treści, o których mowa w art. 1.

§13

POLE DANCE

1. Jeśli w niniejszym paragrafie nie zastrzeżono inaczej, powyższe postanowienia Regulaminu (w szczególności dotyczące płatności, nieobecności, prawa wykorzystania wizerunku) stosuje się również do zajęć pole dance.
2. Grupy pole dance podzielone są na:
 - a. poziom Basic 1 – przeznaczony dla osób trenujących poniżej 3 miesięcy (do tej grupy można zapisać się samodzielnie),
 - b. Basic 2 - osoby trenujące powyżej 3 miesięcy (do tej grupy awansuje cała grupa basic 1 po upływie 3 miesięcy, jeśli w grupie zostało minimum 6 osób - dzień i godzina zajęć się nie zmienia (grupowy awans), jeśli zostało mniej niż 6 osób - każdy Uczestnik dostanie propozycje grupy basic 2 indywidualnie - istnieje wówczas możliwość zmiany dnia i godziny zajęć).
 - c. Medium - osoby średniozaawansowane - do tej grupy kieruje Instruktor (awans Uczestnika),
 - d. Advanced - osoby zaawansowane - do tej grupy kieruje Instruktor (awans Uczestnika)
3. Zasady dobrego i bezpiecznego treningu pole dance:
 - a. niedozwolone jest rezerwowanie stanowisk tanecznych, każdy uczestnik ma prawo trenować na wszystkich dostępnych stanowiskach tanecznych (rurkach),
 - b. każdy uczestnik zobowiązany jest wyczyścić rurkę po zakończonym treningu i przed opuszczeniem sali pole dance,
 - c. obowiązuje zakaz noszenia biżuterii na sali pole dance. Biżuterię można zdjąć i zostawić w wyznaczonym do tego miejscu na sali pole dance.
 - d. konieczne jest ubranie krótkich spodenek oraz bluzki z krótkim rękawem - tylko w ten sposób Uczestnik będzie mógł wykonać poszczególne figury,
 - e. w dniu treningu pole dance prosimy o niestosowanie balsamu na ciało,
 - f. aby uczestniczyć w zajęciach Exotic pole dance konieczne jest posiadanie nakolanników oraz specjalnych butów, o których Instruktor poinformuje na pierwszych zajęciach,
 - g. Uczestnik zobowiązany jest do posiadania i używania własnego ręcznika,
 - h. rezerwacji miejsca na zajęciach open pole dokonuje się w recepcji.
 - i. open pole jest to udostępnienie sali pole dance uczestnikom, aby we własnym zakresie i na własną odpowiedzialność wytrenowali wybrane przez siebie figury. Open pole jest opcją dodatkową, gratisem do karnetu – jego wykorzystanie nie jest obowiązkowe dla Uczestników.
4. Za przeszkadzanie w prowadzeniu zajęć Uczestnik może zostać wydalony z sali bez oddawania opłaty za zajęcia.

§14

ZMIANY REGULAMINU

1. Zmiany Regulaminu są publikowane na stronie www.danceby.pl. Informacja o zmianie Regulaminu zostanie udostępniona nie później niż 14 dni po opublikowaniu zmienionego Regulaminu.
2. Zmiany Regulaminu i Cennika nie mają wpływu na czynności dokonane przed wejściem w życie takich zmian.
3. Nie wymaga zmiany niniejszego Regulaminu wprowadzanie przez AT Danceby promocji, konkursów oraz dodatkowych usług, których szczegółowe zasady i warunki określone będą każdorazowo w odrębnych dokumentach.

§15

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Osoby małoletnie są reprezentowane w zakresie praw i obowiązków przez rodziców lub opiekunów prawnych.
2. Regulamin, Cennik oraz harmonogram zajęć są dostępne w siedzibie AT Danceby oraz na stronie internetowej www.danceby.pl.
3. Nieważność jednego z postanowień Regulaminu stwierdzona orzeczeniem właściwego sądu, nie powoduje nieważności pozostałych postanowień Regulaminu.
4. We wszystkich sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają przepisy obowiązującego prawa polskiego.
5. Regulamin wchodzi w życie z dniem 1.09.2022r., a poprzedni regulamin przestaje obowiązywać z dniem 31.08.2022 r.